

Martine REVOL

Née à Annecy en 1948.

Première approche de la peinture dès l'enfance auprès d'une grand-mère déjà ouverte à cette forme d'expression et peintre elle-même.

A partir de 1970 elle vit à Dijon, et suit pendant 5 ans l'enseignement de André CLAUDOT qui fut professeur à l'école des Beaux-Arts à Pékin. Il lui transmet son goût pour les couleurs fortes et la puissance des formes.

Puis une pause le temps d'obtenir une maîtrise en l'histoire de l'art et surtout se former en art-thérapie, profession qui l'engagera à chercher plus de liberté d'expression.

En 1995, et pendant plus de 5 ans encore, travail à l'atelier de Michel POTHERAT, peintre dijonnais de renom, qui lui enseigne le sens de l'équilibre dans la composition. Les expositions personnelles et de groupe s'enchaînent.

Depuis 2010, installée dans la Drôme des Collines, elle se nourrit de ses paysages chatoyants, et profite enfin de son propre atelier. Quelques expositions, et enfin, en 2017 organisation et participation au circuit « Ateliers Portes Ouvertes en Drôme des Collines » qui inaugure une nouvelle période qu'elle perçoit comme riche d'échanges avec les autres artistes de la région.